



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria** Ciclo Lectivo 2018.

Curso: 6°.

División: B.

Ciclo: CO.

Orientación: Ciencias Sociales.

Disciplina: **“Ciudadanía y Política”**.

Nombre del profesor: Luis María Amaya.

1

## ***Programa Anual***

### **1. Fundamentación:**

Los griegos, sobre todo los atenienses del llamado “*Siglo de oro*” de Pericles, entendían la política como un *arte -de cuya práctica, los “hombres libres”, no estaban eximidos- que los exponía frente a los demás integrantes de la comunidad y que, junto a ello, los comprometía en términos éticos y morales, como una forma de inmiscuirse, renunciando deliberadamente a la violencia, en los asuntos que eran de interés común para el bien de la Polis, haciendo uso de sus recursos argumentativos, como una muestra de su más acabada condición de humanidad. Concebida de este modo, la política era para ellos un “asunto público” por excelencia, que comprometía –nada más y nada menos– el destino de los ciudadanos, un destino que no podía ser imaginado allende la suerte que le tocase correr a su Polis.*

Esta forma de concebir la política es la que, desde la perspectiva de quienes formulamos la presente propuesta, está en el centro de la cuestión contemporánea en torno a *la paideia* y a *lo público*. Es en la tradición clásica que recupera el republicanismo cívico en la que deseamos inscribirla, para interpelar un cuerpo de creencias, provenientes del positivismo ingenuo y el neoliberalismo, que dan forma a ciertas prácticas y contenidos curriculares aun vigentes. Nociones como “neutralidad”, “ideología”, “bien común”, “multiculturalismo” y “conflicto social”, entre otras, son las que nos proponemos problematizar de manera crítica para brindar herramientas prácticas a nuestros alumnos para que puedan afrontar la vida cívica de la comunidad con la formación y responsabilidad que el caso amerita.

Para ello se ha organizado la presente Planificación teniendo en cuenta *a.)* la naturaleza normativa de las instituciones políticas, *b.)* los elementos que dan forma a un ejercicio responsable de la ciudadanía y *c.)* el carácter plural, dinámico y abierto del campo político.

En el primero de estos ejes nos proponemos explicitar la naturaleza normativa de los marcos institucionales que dan lugar a las prácticas de ejercicio de la ciudadanía. Un tipo de normatividad que excede los aspectos formales y que sitúa la cuestión en la dimensión ético-sustantiva de la misma, esa dimensión que le otorga un carácter moral a las instituciones y al espíritu de la ley.

En el segundo, problematizar de manera crítica la restitución de *lo ético* como aspecto insoslayable de *lo político* y como condición *sine qua non* de un ejercicio reflexivo y responsable de nuestras prácticas y derechos cívicos

Por último, en el tercero, abordar la especial atención que los debates contemporáneos le brindan hoy a dos aspectos centrales de la política como lo son las nociones de *multiculturalismo* o la representación de intereses diversos y plurales y, junto a ello, la emergencia de un amplio abanico de nuevos “*sujetos políticos*”.

Así mismo, la articulación de estos ejes, pretende abrir un espacio de reflexión y ofrecer las herramientas conceptuales necesarias para abordar una problemática acuciante y urgente que se despliega en el seno de nuestra sociedad como es la de solventar acuerdos democráticos, legítimos y plurales, que tengan al orden constitucional como marco de referencia incuestionable.



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria** Ciclo Lectivo 2018.

Curso: 6°.

División: B.

Ciclo: CO.

Orientación: Ciencias Sociales.

Disciplina: **“Ciudadanía y Política”**.

Nombre del profesor: Luis María Amaya.

2

## 2. Contenidos conceptuales:

**Apertura:** *‘Verdad’ y Posverdad.*

Breve indagación sobre los supuestos políticos y epistemológicos en torno a la construcción de las representaciones sociales y la noción de ‘realidad’.

### Unidad I:

*Eje Organizador:*

*“En torno a las Instituciones. Representación política, historicidad y bien común”.*

- a.) En torno al Estado moderno. Acerca de su *“naturaleza”* y carácter *normativo*.
- b.) Democracia moderna y comunidad política: El contrato social.
- c.) Constitución Nacional, una lectura política. Partidos políticos y representación de intereses.

*Anexo 1. Articulación transdisciplinar: Observatorio “Cine nacional y memorias sobre la historia reciente argentina”.*

La representación ‘del otro’ y la ‘naturaleza’ del fascismo. Fascismo de Estado y *‘fascismo societal’*, las *‘formas’* del pasado reciente en las prácticas cívico/políticas del presente.

### Unidad II:

*Eje Organizador:*

*“En torno al ejercicio de la ciudadanía. Derechos Humanos, cultura cívica y debates políticos actuales”.*

- a.) Las Revoluciones burguesas y la emergencia de los Derechos Humanos.
- b.) La naturaleza de las democracias modernas. Historia e idiosincrasia de nuestras prácticas ciudadanas.
- c.) Los debates políticos en torno a los Derechos Humanos en las democracias latinoamericanas contemporáneas. Los Derechos Humanos como *umbral ético*.

*Anexo 2. Articulación transdisciplinar: Observatorio “Cine nacional y memorias sobre la historia reciente argentina”.*

De Hanna Arendt a Enrique Carpintero: *La banalidad del mal* y *La subjetividad del idiota*. En torno a la pregunta: ¿cómo reinventar aquello que nos mantenía unidos? –las *‘condiciones’* del lazo social–.

### Unidad III:

*Eje Organizador:*

*“Micropolítica. Sujetos políticos abyectos y ‘la cuestión del otro’”.*

- a.) La cuestión *‘del otro’* y el lazo social. Sujetos políticos abyectos en la trama de la Nación. Adversarios, movimientos sociales, extranjeros, migrantes, mujeres y nuevas formas de identidad de género.
- b.) *‘El otro’* en las representaciones de sentido común. Ideología, creencias, prejuicios.
- c.) *‘El otro’* en las cuestiones de género. *‘Heteronormatividad’*, una política de lo cotidiano.



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria** Ciclo Lectivo 2018.

Curso: 6°.

División: B.

Ciclo: CO.

Orientación: Ciencias Sociales.

Disciplina: **“Ciudadanía y Política”**.

Nombre del profesor: Luis María Amaya.

3

### 3. Bibliografía:

El siguiente es el detalle de la bibliografía básica, el cual no quita que el docente pueda incorporar nuevo material en caso de juzgarlo pertinente.

- Nietzsche, Friederich (1873), *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*. Versión disponible en [www.lacavernadeplaton.com/articulosbis/verdadymentira.pdf](http://www.lacavernadeplaton.com/articulosbis/verdadymentira.pdf)
- *La construcción social de la realidad* (2014), -audiovisual-. Disponible en [https://youtu.be/Jz27M\\_JTXzo](https://youtu.be/Jz27M_JTXzo)
- Nussbaum, Martha (2003), “*Las emociones y la salud ética según Aristóteles*” en *La terapia de deseo*, Paidós, Barcelona, España.
- Rinesi, Eduardo y Ostrensky, Eunice (2001), “*Thomas Hobbes, el inventor del Hombre Moderno*” Diario Clarín, Suplemento Cultura y Nación, 8 de julio.
- Hobbes, Thomas (2000), *Leviatan, o la materia, forma y poder de una república eclesiástica y civil*, por. Ed. Fondo de Cultura Económica, México DF.
- Bárcena, Fernando (2003), “*La educación y el oficio de la ciudadanía*” y “*Educación política y tradiciones cívicas*” en *El oficio de la ciudadanía*, Paidós, Barcelona – España.
- Béjar, Helena (2000), “*La comunidad del bien*” en *El corazón de la república*, Ed Paidós Ibérica S.A., Barcelona – España.
- Mouffe, Chantal 1999 “*Democracia moderna y comunidad política*” y “*La naturaleza de la democracia moderna*” en *El retorno de lo político*, Paidós Ibérica S.A., Barcelona – España.
- Feinmann, José Pablo (1996), *El pensamiento del imperio*, en *Filosofía y Nación. Estudios sobre el pensamiento argentino*, Ariel, Buenos Aires.
- Savater, Fernando (1998), “*Dioses y leyes de la hospitalidad*” en *Despierta y lee*, Alfaguara, Madrid –España.
- Dalmases, Jordi Mata (006) “*Los partidos políticos y los sistemas de partidos*”, en *Manual de Ciencia Política*. Miquel Caminal Badia (coord.), Tecnos, Barcelona.
- Nussbaum, Martha (2005), *El cultivo de la humanidad*, por, Paidós, Barcelona, España.
- Sousa Santos de, Boaventura (2010), *Descolonizar el saber, reinventar el poder*, Trilce, Montevideo-Uruguay.
- Hunt, Lynn (2008), “*Orígenes revolucionarios de los Derechos Humanos*”, disponible en [http://www.istor.cide.edu/archivos/num\\_19/dossier3.pdf](http://www.istor.cide.edu/archivos/num_19/dossier3.pdf)



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria** Ciclo Lectivo 2018.

Curso: 6°.

División: B.

Ciclo: CO.

Orientación: Ciencias Sociales.

Disciplina: "**Ciudadanía y Política**".

Nombre del profesor: Luis María Amaya.

4

- Gentile, Pablo (2000) "*Miradas, voces y silencios: algunas cuestiones preliminares*" y "*Educación y ciudadanía: la formación ética como desafío político*" en *Códigos para la ciudadanía*, Ed Santillana, Bs. As. – Argentina.
- Jelin, Elizabeth (2000) *Los derechos humanos y la memoria de la violencia política y la represión: la construcción de un campo nuevo en las ciencias sociales*. CONICET-IDES, Bs. As., Arg. Octubre.
- Villavicencio, Susana (2003) "*Ciudadanos para una nación*", en *Contornos de la ciudadanía*. Eudeba, Bs. As., Argentina.
- Félix Ovejero, Lucas (1997), "*Tres ciudadanos y el bienestar*", en *La Política, revista de estudios sobre el Estado y la sociedad*. Ed Paidós, Bs. As., Argentina.
- Frank, Thomas (2013), "*Delirio teórico, fracaso práctico*", por. *Le monde diplomatique*, Edición Cono Sur. Capital Intelectual, Bs. As., Arg., Enero.

#### **Bibliografía general para el Observatorio.**

- Estrada Saavedra, Marco, (2007). *La normalidad como excepción: la banalidad del mal, la conciencia y el juicio en la obra de Hannah Arendt*. Universidad Nacional Autónoma de México. Versión disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=42111510003>
- Carpintero, Enrique, (...) La subjetividad del idiota. Versión disponible en
- Carretero M., Rosa A. y González M.F. (comp.), *Enseñanza de la historia y memoria colectiva*. Paidós. Buenos Aires.
- Saravia, M., (2011) *Genocidios argentinos del siglo XX*, Ed. Raíz de dos, Córdoba, Argentina.
- Dussel I. (2001), "La transmisión de la historia reciente. Reflexiones pedagógicas sobre el arte de la memoria". En Guelerman S.J. (2001), *Memorias en presente. Identidad y transmisión en la Argentina posgenocidio*. Norma. Buenos Aires.
- Dussel I. y Pereyra A. (2006), "Notas sobre la transmisión escolar del pasado reciente de la Argentina". En Carretero M., Rosa A. y Gonzalez M.F. (comp.), op cit.
- Finocchio S. (2007), "Entradas educativas en los lugares de la memoria". En Franco M. y Levin F. (comp.), *Historia reciente. Perspectivas y desafíos de un campo en construcción*. Paidós. Buenos Aires.
- Franco M. y Levin F. (2007), "Introducción" y "El pasado cercano en clave historiográfica". En Franco M. y Levin F. (comp.), *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*. Paidós, Buenos Aires.
- Franco M. y Levin F. (2007), "Introducción" y "El pasado cercano en clave historiográfica". En Franco M. y Levin F. (comp.), op. cit.
- Gazzera C. (2006), "Ficción y Postsociedad. La memoria del horror en textos de la cultura argentina". En Gazzera C. y Surghi C. (comp.), *Ficciones del horror. Literatura y dictadura*. Recovecos. Córdoba.
- Jelin E. y Lorenz F.G. (2004) (comps.), *Educación y memoria. La escuela elabora el pasado*. Siglo XXI. Madrid.
- Jelin E. (2002), *Los trabajos de la memoria*. Siglo XXI. Madrid.
- Lorenz F.G. (2006), "El pasado reciente en la Argentina. Las difíciles relaciones entre transmisión, educación y memoria". En Carretero M., Rosa A. y Gonzalez M.F. (comp.), op cit.
- Lujilde A. (2007), *Cine y literatura en el aula*. SB. Buenos Aires.



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria** Ciclo Lectivo 2018.

Curso: 6°.

División: B.

Ciclo: CO.

Orientación: Ciencias Sociales.

Disciplina: "**Ciudadanía y Política**".

Nombre del profesor: Luis María Amaya.

5

- Sitios web de referencia  
<http://www.memoriaabierta.org.ar/ladictaduraenelcine/>
- Documentos  
Caraballo L., Charlier N. y Garulli L. (1996), *La dictadura (1976-1983). Testimonios y documentos*. Oficina de Publicaciones CBC-UBA. Buenos Aires.  
Dussel I., Finocchio S., Gojman S. (1997), *Haciendo memoria en el país de nunca más*. EUDEBA. Buenos Aires.
- ABUELAS DE PLAZA DE MAYO, *Las abuelas y la genética. ¿Quién soy yo? La historia de Abuelas. Treinta años de búsqueda. Botín de guerra. Fotografías de 30 años de lucha*.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN  
(2014), *Pensar la democracia. Pensar la dictadura. Pensar Malvinas*.

**Luis María Amaya.**  
Va. Carlos Paz, abril de 2018.